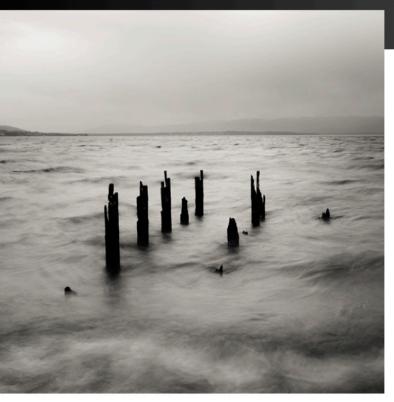
PIERRE-FRANÇOIS-LOUP

VERSO - RECTO

PROJET D'EXPOSITION





Pierre-François-Loup est musicien et photographe autodidacte. Basé en France près du lac Léman, il aime la photographie qui montre la réalité tout en créant une distance, en ouvrant un espace

dans lequel se glissent

créativité, la sensibilité.

l'imagination, la

bref le regard.

Site et contact :

https://pierre-francoisloup.fr

Verso-rectO

Certains photographes, j'en fais partie, citent volontiers Leonard Cohen :

"There is a crack in everything. That's how the light gets in."

Cette faille par laquelle passe la lumière, ne serait ce pas un interstice ténu entre le conscient et l'inconscient, qui laisserait filtrer et s'exprimer les émotions, celles du photographe comme celles, sans doute différentes, de celle ou celui qui reçoit la photo?

Le projet Verso-rectO a pour principe de mettre en vis à vis des photos par microsérie de deux, et de laisser le lecteur formuler les correspondances ou les oppositions, formelles ou émotionnelles, que cette juxtaposition lui inspire. Le livre édité en avril 2023 présente ainsi une vingtaine de face à face. Si ce projet donne lieu à une exposition, le jeu sera le même avec un accrochage par diptyque.

En confrontant les images deux par deux, probablement comme une étape dans une recherche qui ne fait que commencer, j'ai cherché à renforcer ce processus de rencontre du conscient et de l'inconscient, qui m'échappe en grande partie, mais dont j'espère l'alchimie opèrera pour la lectrice ou le lecteur, comme l'étincelle imprévisible et unique qui jaillit de deux silex frappés l'un contre l'autre.

Pierre-François-Loup, 2023

Droits réservés pour tous pays. © Pierre-François-Loup 2023